

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**INSTITUTO DE LETRAS**  
**DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**  
**DEPARTAMENTO DE LETRAS E LÍNGUAS VERNÁCULAS**  
**Coordenação do Minicurso:** Márcio Ricardo Coelho Muniz

### **CRONOGRAMA DE LEITURA**

**Título do curso:** (Des)fazendo gênero no medievalismo: debates e transversalidades.<sup>1</sup>

**Curso ministrado por:** Prof. Dr. Marcelo Pereira Lima

**Datas:** 9, 16, 23, 30 de agosto e 6 de setembro (15h).

**Ementa:** Relações entre os Estudos Feministas, Estudos de Gênero, História Social das Mulheres, História das Masculinidades, Teoria Queer, etc. Discussão das relações entre Medievalismo contemporâneo e Estudos de Gênero, articulando três dimensões interacionadas para a perspectiva histórica e historiográfica: a) a análise teórico-metodológica; b) a discussão contextualizada de documentos; e, por fim, a problematização da historiografia.

#### **Objetivos:**

- a) Discutir as relações de convergência e divergência entre os principais campos de abordagens teórico-metodológicos tais como os Estudos Feministas, História Social das Mulheres, os Estudos de Gênero, História das Masculinidades, Teoria Queer, etc.
- b) Problematizar as especificidades do campo dos Estudos de Gênero, (des)articulando-os com campos afins, incluindo a História Medieval para os contextos ibérico-mediterrânicos e castelhana-leoneses não-modernos.
- c) Divulgar a pesquisa e o ensino desse período e suas relações com outros campos de conhecimento (interdisciplinaridade);
- d) Identificar permanências e mudanças ao longo da temporalidade, sobretudo as que se referem às dinâmicas afetadas pelas diretrizes de gênero;
- e) Compreender e comparar os diversos aspectos demográficos, sócio-institucionais, sócio-políticos, econômicos, religioso-eclésiásticos e culturais, bem como os discursos sobre a vida individual e coletiva;

---

<sup>1</sup> Esse minicurso foi elaborado a partir do material bibliográfico e documental reunido a partir do projeto de pesquisa pós-doutoral realizada em 2015 e intitulado "*Gênero, instituições e relações de poder: codificações e processos jurídicos sobre as relações conjugais na Península Ibérica Medieval, séculos XV ao XVI*", financiado pela Capes, através do processo número 006868/2014-02.

- f) Discutir criticamente o problema das relações entre “texto” e “contexto”, (des)construindo as articulações entre linguagens verbais e não-verbais a partir das perspectivas de gênero;  
Produzir e assimilar a análise das diretrizes de gênero em documentos históricos textuais e iconográficos;
- g) Valorizar o debate, o senso crítico e o respeito à diversidade de opinião

### **Conteúdo Programático:**

Unidade I: Gênero: uma categoria útil de análise interdisciplinar?

Unidade II: Gênero, História e Medievalismo no Brasil

Unidade III: Gênero, Religiosidade e Religião: (des)conexões

Unidade IV: Gênero e Poder: pessoas, grupos e instituições

Unidade V: Gênero e Sexualidades Transgressoras

### **Cronograma de leitura:**

#### **Unidade I: Gênero: uma categoria útil de análise interdisciplinar?**

##### **Leituras obrigatórias:**

SCOTT, Joan Wallach. Gender: a useful category of historical analysis. **The American Historical Review**, v. 91, n. 5, dec., 1986, p. 1053-1075.<sup>2</sup>

TILLY, Louisie A. Gênero, História das Mulheres e História Social. **Cadernos Pagu**, Campinas: UNICAMP, 3, 1994, p. 29-62.

VARIKAS, Eleni. Gênero, experiências e subjetividade: a propósito do desacordo Tilly-Scott. **Cadernos Pagu** (3), 1994, p. 63-84.

COSTA, Claudia de Lima. O leito de Procusto: gênero, linguagem e as teorias feministas, **Cadernos Pagu**, n. 1, 1994, p. 141-174.

#### **Unidade II: Gênero, História e Medievalismo no Brasil**

SOIHET, Rachel Soihet; MARIA PEDRO, Joana. A emergência da pesquisa da História das Mulheres e das Relações de Gênero. **Revista Brasileira de História**. São Paulo, v. 27, nº 54, p. 281-300 – 2007.

FRAZÃO DA SILVA, Andreia C. L. Frazão. Reflexões sobre o uso da categoria gênero nos estudos de História Medieval no Brasil. (1990-2003). **Caderno Espaço Feminino**, v. 11, n. 14, Jan./Jul. 2004, p. 87-107.

FRAZÃO DA SILVA, Andréia Cristina Lopes Frazão da. Reflexões sobre o uso da categoria gênero nos estudos de história medieval no Brasil. In: **Jornadas de Historia de las mujeres, 8, Congreso Iberoamericano de Estudios de Gênero**,

---

<sup>2</sup> Cf. versão em português: SCOTT, Joan Wallach. Gênero: uma categoria útil de análise histórica”. **Educação & Realidade**. Porto Alegre, vol. 20, nº 2, jul./dez. 1995, p. 71-99. Cf. também versão em espanhol: SCOTT, Joan Wallach. El género: una categoría útil para el análisis histórico. In: \_\_\_\_\_. **Género e história**. México: FCE, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2008, p. 48-76.

3, 2006. Villa Giardino, 25 a 28 de outubro de 2006. Diferencia, desigualdad: construirnos em la diversidad. Atas... Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 2006 (CD-ROM)

LIMA, Marcelo Pereira; FRAZÃO DA SILVA, Andreia C. L. Fazendo gênero na medievalística: entrevista com Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva. **Veredas da História**, [online], v. 9, n. 2, p. 138-147 dez., 2016.

### **Unidade III: Gênero, Religiosidade e Religião: (des)conexões**

#### **Leituras obrigatórias:**

LOURO, Guacira Lopes. A emergência do "gênero". \_\_\_\_\_. **Gênero, sexualidade e educação. Uma perspectiva pós-estruturalista**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

FRAZAO DA SILVA, Andréia Cristina Lopes Frazão da. Os símbolos na Vida de Santa Oria de Gonzalo de Berceo: uma leitura histórica a partir da categoria gênero. In: RODRÍGUEZ, Gerardo (dir.). **Cuestiones de historia medieval**. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Selectus, 2011. 2v. V.2, p. 91-124.

SEGURA GRAÍÑO, Cristina. En la Edad Media las mujeres también hicieron el Camino de Santiago. **Arenal: Revista de historia de mujeres**, v. 17 Vol. 17, n. 1, 2010, p. 33-53.

LIMA, Marcelo Pereira. Do Pecado ao Gênero da Confissão Religiosa: algumas reflexões sobre as concepções de pessoa na legislação afonsina (século XIII). **Revista Signum**, v.11, n. 1, 2010.

### **Unidade IV: Gênero, Poder e Violência: pessoas, grupos e instituições**

#### **Leituras obrigatórias:**

BAZÁN DÍAZ, Iñaki. La violencia legal del sistema penal medieval ejercida contra las mujeres. **Clio & Crimen**. nº 5 (2008), pp. 203-227.

BOLOIX GALLARDO, Bárbara. El rostro femenino del poder. Influencia y función de la mujer nazarí en la política cortesana de la Alhambra (siglos XIII-XV). **Cuadernos del CEMYR**, n. 23, 2015, p. 49-64.

NIETO SÒRIA, José M. Ser reina: un sujeto de reflexión en el entorno historiográfico de Isabel la Católica. **E-Spania [En ligne]**, 1 | juin 2006, mis en ligne le 09 juillet 2010. Disponível na Internet via <<http://e-spania.revues.org/327>>. Acesso em julho de 2017.

TAVARES DURÁN, Alice. Direitos e deveres das mulheres e dos homens na Idade Média: o testemunho dos Costumes e Foros portugueses. **Vínculos de História**, n. 4, 2015, p. 210-227.

### **Leituras complementares:**

CÓRDOBA DE LA LLAVE, Ricardo. Consideraciones en torno al delito de agresión sexual en la Edad Media. **Clio & Crímen**. nº 5 (2008), pp. 187-202.

GARCÍA HERRERO, María del Carmen. La marital corrección: un tipo de violència aceptado en la Baja Edad Media. **Clio & Crímen**. nº 5 (2008), pp. 39-71.

PASCUA ECHEGARAY, Esther. Urraca imaginada: Representaciones de una Reina Medieval. **ARENAL**, 21:1; enero-junio p. 121-152, 2014.

SEGURA, Cristina. La violencia sobre las mujeres en la Edad Media. Estado de la cuestión. **Clio & Crímen**. nº 5 (2008), pp. 24-38.

VINYOLES VIDAL, Teresa. Respuestas de mujeres medievales ante la pobreza, la marginación y la violència. **Clio & Crímen**. nº 5 (2008), pp. 72-93.

## **Unidade V: Gênero e Sexualidades Transgressoras**

### **Leituras obrigatórias:**

LOURO, Guacira Lopes. Gênero, sexualidade e poder. \_\_\_\_\_. **Gênero, sexualidade e educação. Uma perspectiva pós-estruturalista**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

CABANES JIMÉNEZ, Pilar. La sexualidad en la Europa Medieval Cristiana. **Lemir: Revista de Literatura Española Medieval y del Renacimiento**, n. 7, 2003.

MÉRIDA JIMÉNEZ, Rafael Manuel. La representación de la sexualidad femenina en un poema árabigo-andaluz y en cuatro cantigas de escarnio gallego-portuguesas. **Revista de poética medieval**, n. 1, 1997, p. 193-205.

MÉRIDA JIMÉNEZ, Rafael M. Teorías presentes, amores medievales. En torno al estudio del homoerotismo en las culturas del Medioevo occidental. **Revista de poética medieval**, n. 4, p. 51-98, 2000.

### **Leituras complementares:**

BAZÁN DÍAZ, Iñaki. El modelo de sexualidade de la sociedade Cristiana medieval: norma y transgresión. **Cuadernos del Cemyr**, n.16; diciembre p. 167-191, 2008.

BAZÁN DÍAZ, Iñaki; VÁZQUEZ GARCÍA, Francisco; MORENO MENGÍBAR, Andrés. Prostitución y control social en el País Vasco, siglos XIII-XVII. **Sancho el Sabio**, n. 18, , 2003, p. 51-88.

CANTIZANO PÉREZ, Félix . Eros prohibido: transgresiones femeninas en la literatura española anterior al siglo XVIII. **Analecta Malacitana ( AnMal electrónica )**, n.32, p. 197-232, 2012.

CÓRDOBA DE LA LLAVE, Ricardo. Adulterio, sexo y violencia en la Castilla medieval. **Espacio, Tiempo y Forma, Serie IV, História Moderna**, t. 7, p. 153-184,1994,

LACARRA LANZ, Eukene. Representaciones de homoerotismo femenino en algunos textos literarios medievales. **Estudios humanísticos. Filología**, n. 32, p. 81-103, 2010.